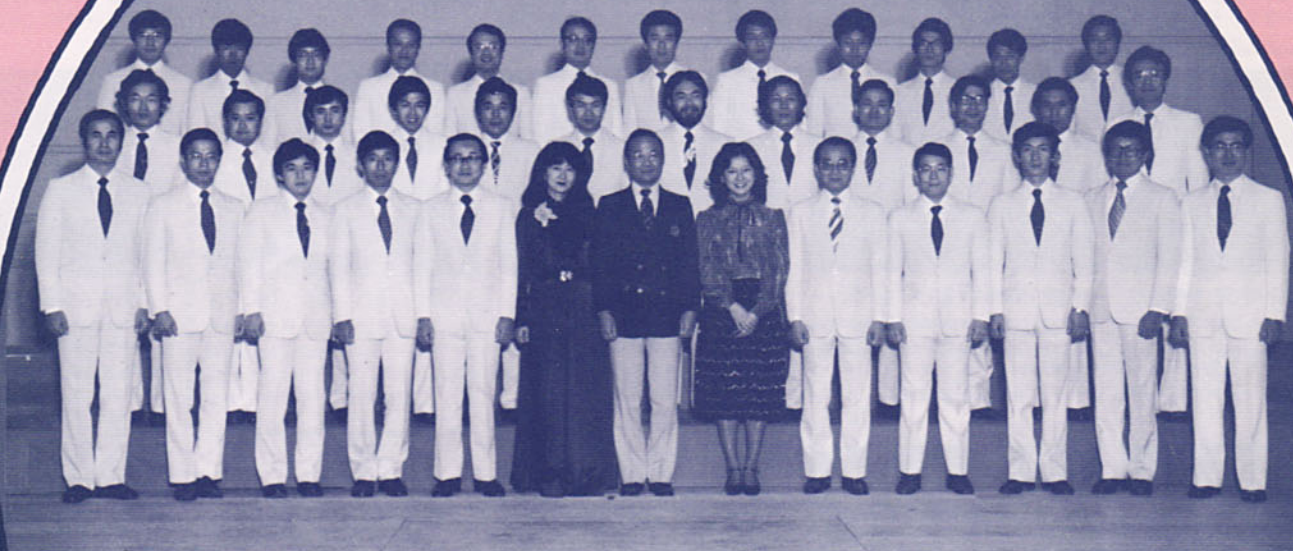




RECITAL



ごあいさつ

結成して19年の間、好きなSEA CHANTYを歌い、^レ龍女の鐘、というOMC委嘱作品にも取り組み、大阪モーツァルト合奏団の演奏会に参加させて頂き、コンクールではドラム、トランペット伴奏入りのハレンチを披露。また、夏は女の子と遊び、夜は酒を飲みながら裸体のつきあいを。そしてその間に松尾先生という素晴らしい指導者とめぐりあう等、内外でまじめ、不まじめを通しやりたいことをしてまいりました。

そして、のこっていた^レ聞いて楽しい、見て楽しいステージ、を早野柳三郎先生、菅沼潤先生のご協力を得て今回ついに実現することになりました。

いつも通りながら、一般合唱団共通の悩み練習不足をどこまで克服し、楽しんで頂けますか不安がありますが、メンバー全員ファイトをもってぶつかります。

どうぞ最後までごゆっくりご観賞下さい。

脚長く 酒好き 女の子にもてる

OSAKA MEN'S CHORUS

FEB. 5th. (SUN.) 1984 2:00P.M. OSAKA KOSEINENKIN KAIKAN

PROGRAM

Sailing, Sailing

帆船のロマンを求めて19年!
OMCが歌い続けてきた「海の男たち」のうた!

I. SEA CHANTIES

指揮 松尾 昌美
伴奏 OMC アンサンブル

- Stormalong John (荒らくれジョン)
- Haul Away, Joe (綱引けジョー)
- Shenandoah (シェナンドー)
- What Shall We Do With The Drunken Sailor (酔っぱらいの水夫)
- A-Roving (漂流)
- Boston Come All Ye (みんな来い! ボストンへ)

II. 流水のうた

ピアノと合唱の雄弁な対話

作詩 阿部 保
作曲 湯山 昭
指揮 松尾 昌美
ピアノ 真子 幸子

1. 緑の曠野に放て
2. 日まわりの歌
3. ポプラは燃えていた
4. 流水のうた
5. 光の讃歌

Intermission

今年度OMC委嘱作品

III. あの歌この曲

作・編曲 早野柳三郎
演出 菅沼 潤
指揮 松尾 昌美
伴奏 OMC アンサンブル



Sailing, Sailing

1983年度 航海日誌

1月22日	新年会 (新幹線総局芦屋川荘)	10月24日	OSAKA WORLD SAIL '83 参加 (大阪港)
23日		10日30日	邦楽 (大阪厚生年金会館中ホール)
5月28日	合宿 (泉佐野青少年研修センター)	11月12日	合宿 (大阪わらび会館)
29日		13日	
6月12日	大阪府合唱祭 (豊中市市民会館)	11月19日	尼崎市合唱団定期演奏会 賛助出演 (アルカイックホール)
6月27日	入団テスト (白壁ビル)	12月4日	OMC 主催 兼岡結婚式 (大阪市東区・ムーヴンビック)
7月14日	夏のバカンス (パートI) 沖縄・座間味	1月21日	合宿 (大阪わらび会館)
15日		22日	
16日		17日	2月5日
7月30日	夏のバカンス (パートII) ラサプール	2月7日	「おはよう朝日です」 出演予定
8月6日	夏のバカンス (パートIII) 琵琶湖		
9月14日	聖チェチリアのための荘厳ミサ・関西フィル (ザ・シンフォニーホール)		

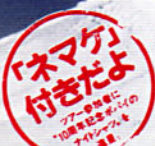
お手伝い ありがとう!

- 加堂有里子 さん
- 平田加世子 さん
- 中西 恵子 さん
- 山本 祐子 さん
- 小田美知子 さん
- 江浦 瑞枝 さん
- 石田 恵津子 さん
- 芦田 典子 さん
- 田中 万紀 さん

©by King Features Syndicate Inc. '84



雪やすみ、とろうよネ。



飛んで泊まって持典ついて

- サップロ3日間コース.....63,900円 (2名加)
- ニセコ4日間コース (ニセコ東山プリンスホテル).....85,700円 (3名加)
- トマム5日間コース.....92,000円 (3~4名参加)

●以上は、大阪発スカイメイト1人の料金。他に大人、子供料金及び東京、福岡、沖縄発もあります。●予約は電話1本で完了。●スカイメイト料金は、スカイメイト会員(満12歳以上22歳未満)に適用され、空席があればご利用になります。●料金は変更される場合があります。●お問い合わせ・お申し込みは日本航空指定旅行代理店へ。●主催 国内旅行開発株式会社(東京都知事登録国内旅行業第2072号)



日本航空

大阪 ☎(06)201-1231 京都 ☎(075)222-0222 神戸 ☎(078)331-2811

サマーバカンス沖縄へ!!

ケラマ諸島トカシク島

3泊4日5万4千円の旅

—船代、保険、全食事を含む—

- 7月13日(金) 朝、大阪発
- 7月14日(土) マリンスポーツ大会
- 7月15日(日) OMCコンサート、マリンスポーツ
- 7月16日(月) 南部観光、夕方、大阪着

OMCメンバー20名、プラス20名の女性参加者を募集致します。

☑連絡先

〒663 西宮市若草町2丁目7-3

松岡 康生

TEL. 0798-46-3515

JALスキーア-84北海道

指揮



☆松尾昌美

料理を作ればそこのシェフには
負けません。三次元四次元の話
をすればどンドン引き込まれます。
OMCに来られた時はプロ意識を
忘れた良い兄貴分なのです。

1935年神戸生まれ。
関西学院大学、大阪音楽大学、桐
朋学園にてそれぞれ、音楽美学、
作曲、指揮を学ぶ。
永年にわたり、数々のオーケストラ
や合唱団の指揮、またオペラの
指導等に当たる。

現在、関西歌劇団及び大阪モー
ツァルト合奏団の指揮者。大阪音
楽大学助教授。

作・編曲



☆早野柳三郎

大阪音楽大学作曲科卒業。現在、
大谷女子大学教授、大阪音楽大
学大学院講師。

演出



☆菅沼潤

宝塚歌劇団演出家。大阪音楽大
学大学院オペラ研究講師。

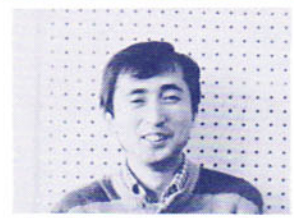
ピアノ



☆真子幸子

TOP TENOR

若いのに
妻帯者が多い……



☆池田守

休み上手の歌上手。練習で顔が見
えずハラハラドキドキ。しかし本
番ではそしらぬ顔でソロをこなす
不思議な男。でも可愛らしくにく
めない奴。



☆安藤邦昭

容姿から想像できない知性と美声
をもち、社会的にも常識派を認識
するOMCの代表的トップテナー。
NHKのどじまんのタイトル保持
者でもある。



☆大倉良一

OMCのマスコット。今は在学中
の合唱団の指揮をしていて今回は
欠席。



☆兼岡憲雄

童顔を武器に諸先輩をおしのけ昨
秋OMC主催のハデな結婚式を挙
げたアツアツ。OMCのギタリス
ト。



☆藤川文義

話せばメンバーも囲りの女性もと
りこにしてしまう個性派ナンバー
ワン。リサイタルで見せるドジが
より個性を強くしている。OMC
夏のバカンスツアーリーダー。



☆古沢秀敏

いつもニコニコOMCの攻っさん。
きれいな奥さんは、OMC独自の
羨望的。



☆村田光巧

OMC女性窓口担当者として幅広
く女性と接しているが自分の左に
置く女性はいまだなし。今年は頑
張れ我等のムーちゃん。

SECOND TENOR

高令化に
悩ませられながらも……



☆半田孝

教え子にOMCのチケットを売り
つける悪徳教師。その為OMCの
財政はうるおっている。教え子の
皆様ありがと。専門書も出して
いる地質学の権威者。



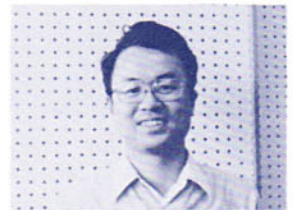
☆砂場一晃

脚長く、酒好きで、女の子にも
てる。のキャッチフレーズが一番
似合わないのは彼。しかしOMC
の夏のバカンスで女房を見つけた
のも彼。



☆鳥居信男

歌よりも人とのつきあいを大切に
するOMCの長老。でも今日は歌
いますよ。友禅の注文ならこの人
に。



☆松岡康生

これが教師だ、という典型的な
教育者から、OMCの雑事雑念を
吸収したおかげで、おごってもら
うのも上手になった巾の広い人格
者にヘンシン。

BARITON

若干、
若がりつつあるが……



BARITON

若干、
若がりつつあるが……



☆後藤恵一

イラストではOMC No.1。おと
なしくやさしい性格の為か今だに
独身を楽しんでいる。OMCのお
すすめ品。どなたかいかがですか？



☆筒井彰

駄じゃれと競馬とOMCが彼の生
きがい。結成以来のメンバーで、
この人なくては今のOMCはなし。
OMCのコンダクター。



☆寺本忠氏

昨年入団。まじめな性格がOMC
に入り今後どの程度良い不まじめ
な性格に変化するかのしみな青
年。



☆福水豊

人生を本音で生きる硬骨漢。パチ
ンコと残飯整理にかけては右に出
るものはなし。



☆毎野正紘

しゃべれば何かと話題の豊富なO
MCのご意見番。マージャンを通
じてOMCに参加する強者。



☆大北良文

This is teacher、OMCの
メンバーにもその正体を見せない
が内からでる教養とやさしさはか
くせない。



☆尾崎公昭

OMCの荷物運びから今じゃ一國
一城の主。すっかり大人になり可
愛さが消えたくましく成長。
Sailing Sailing、のソリスト。



☆鎌田昌彦

鹿児島大学出身の為、先月は鹿児
島に今は長崎にと、他人の結婚
式ばかり出席し自分はいつにな
ると心配ばかりしているお人良し。



☆杉野文昂

清く正しく人生にとりくみ、夫婦
で中国行きの「青年の船」に乗り
こんだり、奥さんをツヴェイトへ
留学に出したり人生これ勉強と夫
婦でとりくも変り種。



☆田中貞男

昔はチョットとならしていたが今
は落ちついたふりをしている新メン
バー。昔から一緒にいれば最もO
MCらしいメンバーであろう。

大阪音楽大学音楽学部ピアノ専攻卒業。同大学専攻科修了。57年、58年とジョイント・リサイタルを開催。58年にはモーツァルト室内管弦楽団と協演。一昨日2月3日、大阪フィルとモーツァルトのピアノ協奏曲を協演。佐藤和愛、山田康子、武田邦夫、仙石浩之の各師に師事。

司会



☆多谷 昌子

大阪音楽大学声学科卒業。毎日放送ニュースコール、元お天気お姉さん。



キャプテン・みのつまさなお

から見た

メンバーのプロフィール

(ただし、本人は除く。)



☆川合 恭

最近酒を含めた遊びの少なくなったOMCの中でそれを実行する若きリーダー。とても教育者の息子とは思えない所に好感のもてる青年。



☆河村 穰香

裏方一すじに生きてきた男。今回は晴れて表舞台に。しかし今回も裏で大活躍。20周年リサイタルに乞うご期待!



☆小林 正

メガネの向うで端正な顔からいつも笑顔がこぼれる。無事就職も決まり実家の園部から2時間半かけて練習に通う好きもの。



☆坂谷 真郎

昨年入団以来、無口で通しおかしな時だけニコッと笑い、今だにニコをかぶっているのかどうか?飲み屋ではクールファイブを歌わせたらNo.1。



☆下出 澄夫

難しい話をしているかと思えばバカ話もし、会社の仕事をうまくこなすかと思えばOMCでは何もしない!そして歌が歌えるかと思えばマージャンをしている。



☆岩城 孝次

一昨年東京に転勤。前回のリサイタルも出演。今日も大きな体をゆさぶってタンプリンをたたいてる婆が?



☆加藤 信照

鹿児島より仏門の勉強にきている浄土真宗のお坊さん。メンバーとの付き合いの中で坊主も人間である、を見事に証明した。



☆川端 勇

人間に味があるとすれば最高の味がある芸人。今日的主役、花屋のオッチャン。



☆佐藤 泰宣

債権の取り立てなら私に、かといって顔にキズがあるのではごいません。毎日ポートライナーに乗って会社に通うレッキとした商社マン。



☆鈴木 真

ニコッと笑うとモナリザのほほえみ。今もって信望の厚い前キャプテン。貴重なアコーディオン奏者。



☆高橋 佳己

日頃の不振生がたたってか足かけ2年の延べ3ヶ月の入院生活。病み上がりの体にムチ打ってステージに立つバリトンのパート・リーダー。



☆荒田 利男

難しい話をしたらチョッと勝てない動も堅い人。しかし人情にはとかくもろいのである。歌を歌いバイオリンも弾き人生を自分のものにしているのです。



☆池田 泰延

OMCの良心、と称され毒気づいているOMCの中でこの人はおかされることを知らない。しかし骨折には勝てず今日のステージはお休み。



☆石津 佳彰

本人は良いと思っているその風貌から信じられないデリケートさで音楽に出版に運営にと素晴らしい知識を発揮する知恵袋。



☆加藤 克雄

最初はOMCの伴奏を手伝い、薄謝をもらっていたのがいつの間にかメンバーに引き込まれ今では会費を払って伴奏しているベース奏者。

BASS

まだまだ
独身が多い.....



☆藤川 雄紀

オーディオ、カメラ、車と凝り性で詳しい。女性にもこれくらい気をつかえ!プロ顔まけの声で今日もソロをする。



☆石尾 雅昭

遅ればせながら、就職オメデウ!新入社員の為身柄を会社に取り立て、今回欠席。



☆井上 仁

OMC一番の男前も今回はご隠居さん。来年をお楽しみに。



☆宇野 健一

世間との付き合いが広く、OMCともうまくつきあう。練習回数が少ないものの、加山雄三に似てるというだけで今日も君といつまでもを歌う。



☆広田 一仁

27才にして医者を目指し、昨年見事に国家試験にパス。歌わなくていいからOMCの頭を直せ。今回は欠席。



☆福原 幸一

会費、コンパ半額のOMC学割制度を活用する学生。入団した時メンバーに高校時代の教師がいてびっくりする。歌と顔は完全に大人。



☆箕津 正尚

その容貌に似ず女性のファンが何故か多い。話す相手を選ばず、いつの間にか人を魅きつける。交渉ごとには欠かせないOMCのキャプテン兼営業担当。



☆三好 計

自分で冗談を言って囲りが笑う前に先に自分で笑って、笑いを求める不思議な男。妹がきれいというだけでメンバーから大事にされている。



☆吉田 真一

歌よりも好きなものは他にない苦なの今回はなぜか欠席。もし歌っていたら4~5人分の声量である。