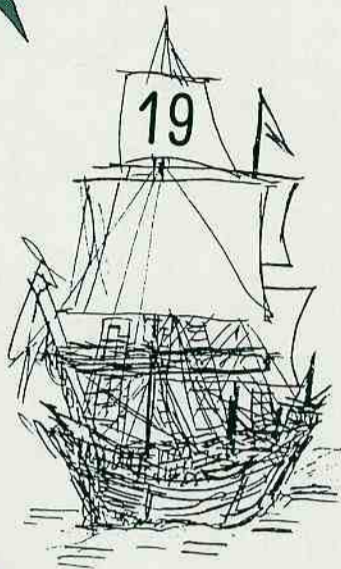




脚長く 酒好きで 女の子にもてる
OSAKA MEN'S CHORUS
 THE 25th ANNIVERSARY SERIES



ヴェニユス生誕 作詩：堀口大学
 作曲：大中 恩
 指揮：松尾昌美 ピアノ：名倉佐紀子

音楽の接点 作編曲・指揮・ピアノ
 早野柳三郎
 伴奏：OMC ENSEMBLE

SEA CHANTIES

指揮：松尾昌美 伴奏：OMC ENSEMBLE
 Bound for the Rio Grande/High Barbaree(R.Show)
 Shenandoah(R.Show)/ The Shaver
 A-Roving(R.Wagner)/ Good-bye, Fare Ye Well

ハワイアンでっせ

編曲：早野柳三郎 指揮：松尾昌美
 伴奏：フラ ハワイアン (同志社大学軽音楽OB)
 タフワイワイ/南国の夜
 マリヒニメレ/月の夜は
 小さな竹の橋で/Blue Hawaii

1989年

7月30日(日)

13:45開演

大阪厚生年金会館中ホール ● 入場料 ¥1,500 (全席自由)

主催 ● **OSAKA MEN'S CHORUS**



■指揮 松尾昌美
MASAMI MATSUO

1935年神戸市生まれ。
関西学院大学、大阪音楽大学、桐朋
学園にてそれぞれ音楽美学、作曲、
指揮を学ぶ。
永年にわたり、数々のオペラやオー
ケストラ、合唱団の指揮、指導にあ
たる。
現在、関西歌劇団参与。大阪音楽大
学教授。



■指揮 早野柳三郎
RYUZABURO HAYANO

大阪音楽大学 作曲学科卒業。
ヤマハ音楽教室指導講師を経て
現在 大谷女子大学教授
大阪音楽大学、大阪芸術大学
講師

著書「バイエルによる女
声合唱曲集」その1、
その2、女性合唱曲
集「フィガロの結
婚序曲」近日中
に女性合唱曲集
「クラシックよ
コンニチワ」
出版予定。

■伴奏 フラハワイアン

同志社大学OBを中心として結成さ
れ、京都を中心に活動を開始する。
以降広く関西一円を活動の場とし、
おとなのハワイアンを演奏出来る貴
重なバンドとして各方面に幅広く活
躍している。



■ピアノ 名倉佐紀子
SAKIKO NAKURA

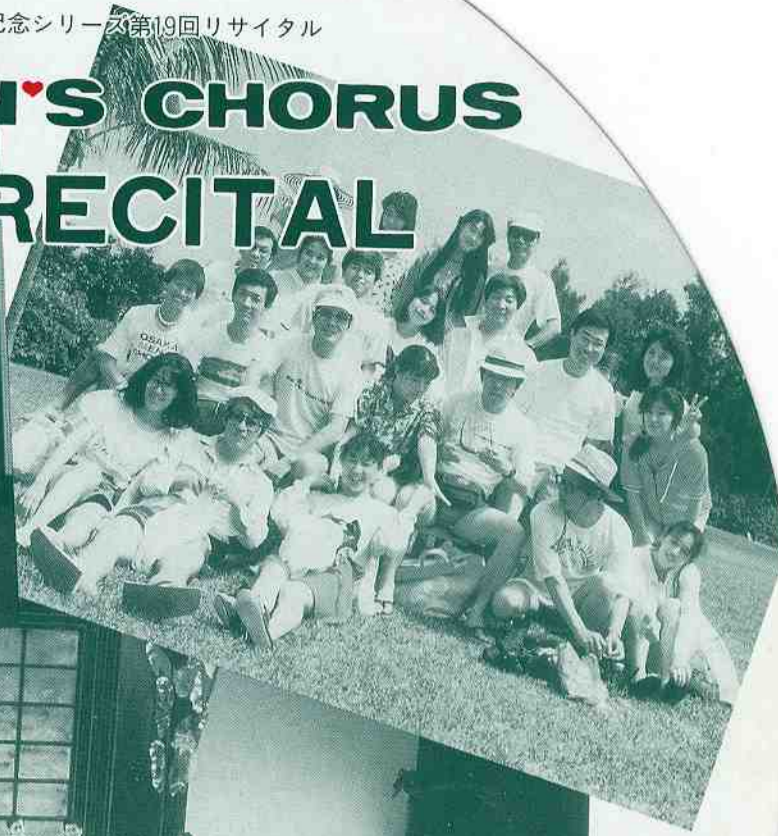
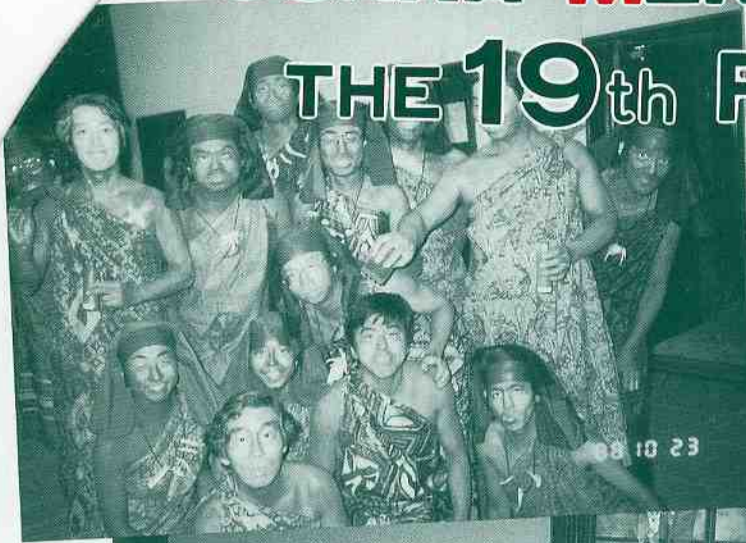
大阪音楽大学ピアノ科卒業。
永井淳子氏に師事。
ジョイントリサイタル開催。
ピアノコンツェルト等ソリ
ストとして活動を続ける
のみならず、管弦打楽
器・歌曲・オペラな
どの伴奏者として
も幅広く活躍し
ている。



脚長く 酒好きで 女の子にもてる
OSAKA MEN'S CHORUS
THE 25th ANNIVERSARY SERIES

大阪メンズコーラス結成25周年記念シリーズ第19回リサイタル

OSAKA MEN'S CHORUS THE 19th RECITAL



— クルー紹介 —

- Captain 後藤恵一(B1) 最近転居してOMCの練習場から一番長い時間電車に乗って帰る名人。
- Sub Captain 下出澄夫(T1) 男ばかりでは元気の出ない名人で尾崎の企画する飲み会に皆出席の名人。
- Chief officer 河村穰香(T2) ショーモナイ事言う名人。
- Chief Engineer 藤川雄紀(B2) ウィンドサーフィンで漂流する名人でレスキューに助けられる名人。
- 東京灯台長 藤川文義(T1) 1回のギャグで人より遅れて笑うので、まわりの人を2回笑わせる名人。
- Pilot 斎津正尚(B2) □先迷人。ドラムとクラリネットも迷人。
- Sub Engineer/Steward 有田仁一(B1) 最近マンションを買った割には、一人で住んでいる名人。
- First Officer 栗津重光(T1) 人呼んでショルキー仕掛人。家に居るより出張の方が多い名人。
- Chief Operator 鎌田昌彦(B2) マジメさを装う名人。
- Purser/Top Boatswain 中村文雄(T1) 本業では関税徴収の、OMCでも集金の名人。
- Top Engineer 川合恭(T1) Top Tenorの出来不出来を左右すると松尾先生に言われて喜んでいる感違いの名人。
- Second Engineer 半田孝(T2) 星を見つける名人でOMC最高の観客動員の名人。
- Bariton Engineer 高橋佳巳(B1) 春の歌の名人。
- Bass Engineer 石尾雅昭(B2) フン体操の名人。
- Second Boatswain 松岡康生(T2) オペラの本番だけ出て歌わず演技だけする名人。
- Bariton Boatswain 北場栄和(B1) 食べ物を残す事を罪悪と考え、自分の体形をスタンダードと考える名人。
- Bass Boatswain 杉野文昂(B2) 奥さんがロシア語の名人。
- Top Sailor 安藤邦昭(T1) 練習時間より、本番で歌う時間の方が長い名人。
- Top Sailor 坂谷真郎(T1) OMCでは珍しく練習熱心名人。そして人の悩みを一見真剣に聞いてやる名人。
- Top Sailor 村田光巧(T1) 女性の居るオザシキ出演の時は必ず出る名人。
- Top Sailor 古沢秀教(T1) 今日歌うかどうかは、今日にならないとわからない名人。やっぱり今日は、でなかった名人。
- Second Sailor 川村潤(T2) OMCの伴奏ピアニストの地位を密かに目指す名人。
- Second Sailor 鳥居信男(T2) そろそろ長男をOMCへ来させようとする名人。
- Second Sailor 高木武史(T2) 「花屋のオッサン」の名人。
- Second Sailor 鎌田圭一郎(T2) OMC練習日の月曜に会議を設定する名人。
- Second Sailor 稲田彰三(T2) 期待される名人。
- Bariton Sailor 石津佳彰(B1) 何でも名人に成りたがる名人。
- Bariton Sailor 田野正紘(B1) 練習の後麻雀をするメンバーが居ないので淋しがる名人。
- Bariton Sailor 寺本忠氏(B1) オペラ出演で必ず衣装係を悩ませる名人。
- Bariton Sailor 加藤克雄(B1) OMCのメンバーは誰も聞いた事が無いが実はトロンボーンの名人。
- Bass Sailor 宇野健一(B2) ハイキングにウノ犬(ケン)をつれてくる名人。
- Bass Sailor 尾崎公昭(B2) OMCの妙な飲み会を企画する名人。
- Bass Sailor 堀 清(B2) ギャラ無しのおザシキ出演を持って来る名人。
- Bass Sailor 久米秀樹(B2) 新人の割には声がいいと言われている名人。

オペレッタ予告

1990年2月18日(日) PM13:45
大阪厚生年金会館中ホール
結成25周年記念リサイタル
オペレッタ「戦艦ビユナフオア」
松尾昌美・総監督
管沼 潤・演出

今後のスケジュール

'89・11・11~12/関西歌劇団「ジョコンダ」出演
'89・12・26/ベートーベン第9
'90・2・18/結成25周年記念リサイタル
オペレッタ「戦艦ビユナフオア」
'90・9/カルミナブラーナ

OMCクルー募集

- 毎週月曜日練習
- 梅田北市民教養ルーム
- 問い合わせ：日本テクトロエナジー(株)内
河村・06-396-4700